



Activité Base de données Tutoriel

BASE DE DONNÉES



C'est quoi l'activité Base de données ?

- Activité qui permet à l'utilisateur (étudiant ou enseignant) de construire, d'afficher et de faire une recherche dans une banque de fiches de structure variée.
- La structure des fiches est définie par l'enseignant. Elle est constituée de champs variés : cases à cocher, zone de texte, boutons radios, liens URL
- La mise en page peut être contrôlée par des modèles (préréglages)
- L'enseignant peut autoriser que les articles soient commentés et/ou évalués. Evaluation par l'enseignant (*ou par les pairs étudiants => non mis en place actuellement sur Umtice*)
- Des filtres peuvent être appliqués pour que les fiches d'une base de données soient liées à des mots ou des phrases du cours. (*=> non mis en place actuellement sur Umtice*)



BASE DE DONNÉES

Des exemples d'utilisation :

- Projet collaboratif d'élaboration d'une collection de fiches
 - ❑ Fiches de lecture
 - ❑ Fiches descriptives
 - ❑ Fiches de synthèse ...
- Projet d'évaluation par les pairs de travaux étudiants



BASE DE DONNÉES

Créer l'activité en 2 temps

- 1 Création de la **structure générale**
- 2 Création de la **structure des fiches** qui composeront la base de données
 - ✓ Une structure de fiche est composée de **plusieurs champs** (autant que nécessaire pour composer la base de données)
 - ✓ Il est possible d'ajouter des champs à une structure de fiche existante, mais ces champs ne seront pas ajoutés à une fiche déjà complétée.
 - ✓ Il est possible de modifier un champ en cliquant sur la roue crantée à droite du champ concerné.
 - ✓ Il est possible de modifier le **modèle d'affichage des fiches** dans la base de données



BASE DE DONNÉES



1 Créer la structure « Base de données »

1. Cliquer sur "**Activer le mode édition**" en haut à droite sur votre page de cours.
2. Dans le menu déroulant "**Ajouter une activité**", sélectionner base de données.
3. Donner **un nom** et si vous le souhaitez une description à la nouvelle activité.

Paramétrer l'activité

4. Choisir les **options générales** et les **paramètres de l'activité**
(*cf. diapo suivante*)
5. Cliquer sur "**Enregistrer et afficher**" au bas de la page.



BASE DE DONNÉES



1 Options générales et paramètres de la structure

Sélectionner ou pas les options de fiches :

- Approbation requise de l'enseignant avant de rendre les fiches consultables
- Autoriser les commentaires sur les fiches déposées
- Nombre de fiches maximum par utilisateur
- Imposer la création d'un nombre de fiches avant de pouvoir consulter celles des autres participants

Attention : Si des fiches sont requises avant de consulter, le filtre de liens automatiques doit être désactivé. Ce filtre est incapable de déterminer si un utilisateur a proposé le nombre requis d'articles

Renseigner les dates de disponibilité du ...jusqu'au...

- Disponibilité à la saisie de données quand le créneau spécifié pour la lecture seule n'est pas activé

Paramétrer l'évaluation des entrées

- Type de note par barème ou par point
- Sélection des productions à noter en fonction d'une date de remis

Suivre l'achèvement d'activité

- Les conditions de validation automatique de l'achèvement sont
 - ✓ avoir consulté ou affiché le base de données
 - ✓ avoir obtenu une note
 - ✓ avoir déposé un nombre n de fiches
 - ✓ une date limite de productions étudiantes




BASE DE DONNÉES

2 Créer la structure des fiches :

Définir les champs



Chaque champ doit avoir un nom unique
La description n'est pas obligatoire

Activité : Base de données 

Affichage liste Affichage fiche Recherche Ajouter une fiche Exporter Modèles **Champs** Préréglages

Champ bouton radio

Nom du champ

Description du champ

Champ requis

Options (une par ligne)



BASE DE DONNÉES











2 Créer la structure des fiches :






Définir les champs

Fiches de lecture

Affichage liste Affichage fiche Recherche Ajouter une fiche Exporter Modèles **Champs** Préréglages

Nom du champ	Type de champ	Requis	Description du champ	Action
Nom de l'oeuvre	Champ texte	Oui		 
Nom de l'auteur	Champ texte	Oui		 
Date de la création	Champ date	Non		 
Illustration	Champ image	Oui		 
Résumé de l'oeuvre	Champ texte long	Oui		 

Créer un nouveau champ Choisir... 

Champ de tri par défaut Date ajout  Ascendant  Enregistrer

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Bouton radio | <input type="checkbox"/> Menu |
| <input type="checkbox"/> Case à cocher | <input type="checkbox"/> Menu multiple |
| <input type="checkbox"/> Date | <input type="checkbox"/> Nombre |
| <input type="checkbox"/> Fichier | <input type="checkbox"/> Texte |
| <input type="checkbox"/> Image | <input type="checkbox"/> URL |
| <input type="checkbox"/> Lat/Long | <input type="checkbox"/> Zone de texte |



BASE DE DONNÉES

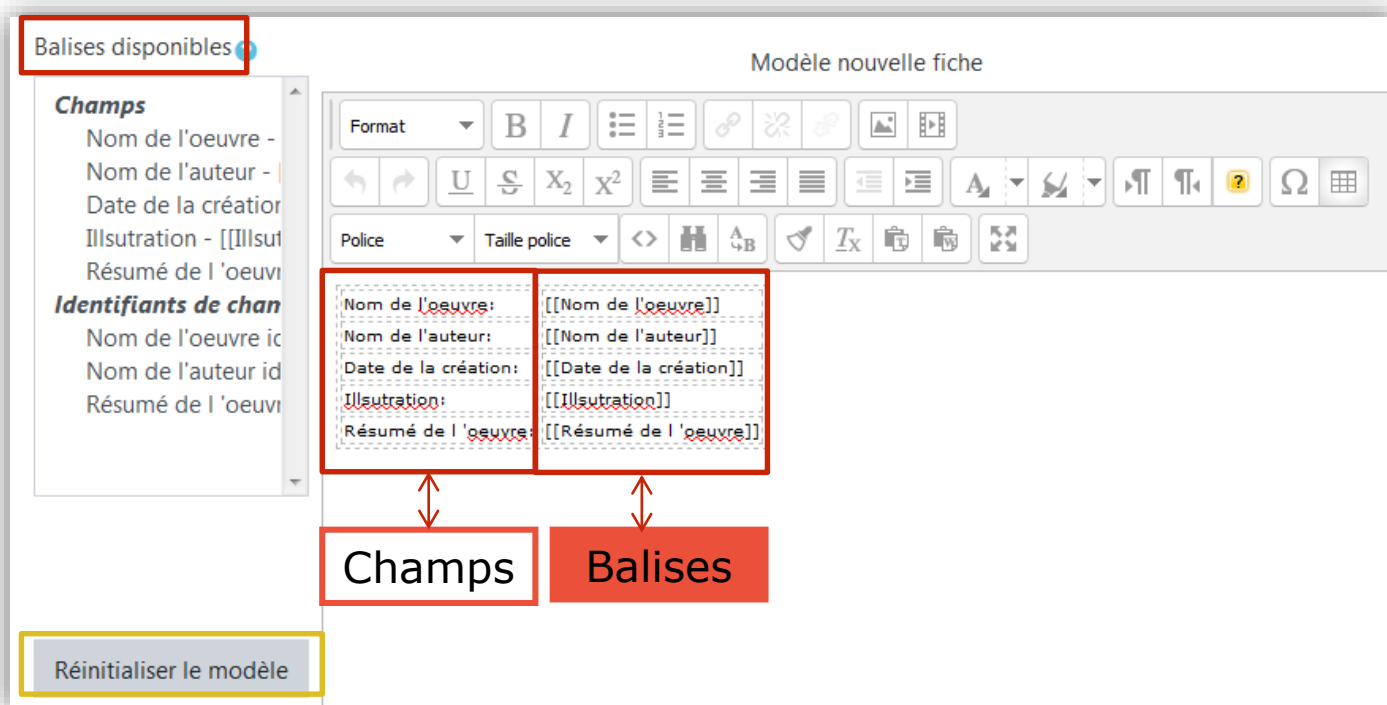
2 La structure des fiches :



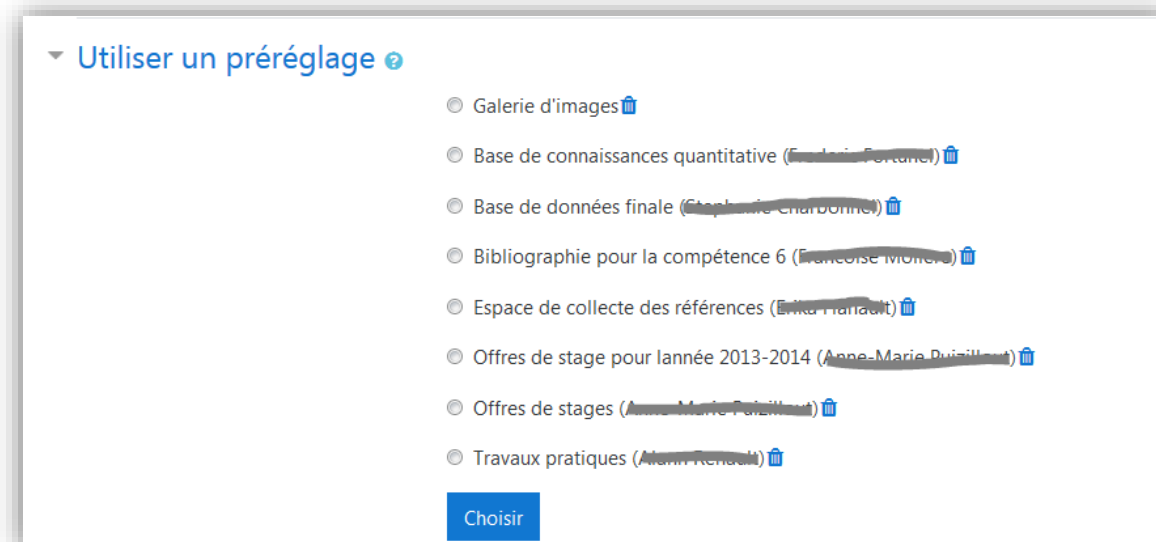
Définir les modèles

Le modèle est le format visuel de l'information (Police, disposition sur la page...)

- ❑ Lorsqu'une base de données est créée, les modèles sont pré-remplis en code HTML.
- ❑ Si plus tard vous décidez **d'ajouter des champs**, vous devrez cliquer sur le bouton **Réinitialiser le modèle** pour que ceux-ci soient ajoutés au code HTML.
- ❑ *Attention : Si vous modifiez n'importe quel champ entre temps, vos changements seront perdus, il est donc recommandé de finaliser les champs avant de modifier le code du modèle.*



Champs	Balises
Nom de l'oeuvre	[[Nom de l'oeuvre]]
Nom de l'auteur	[[Nom de l'auteur]]
Date de la création	[[Date de la création]]
Illustration	[[Illustration]]
Résumé de l'oeuvre	[[Résumé de l'oeuvre]]



Utiliser un préreglage

- Galerie d'images
- Base de connaissances quantitative (Francoise Perreault)
- Base de données finale (Stephanie Charbonnet)
- Bibliographie pour la compétence 6 (Francoise Monette)
- Espace de collecte des références (Erika Mandot)
- Offres de stage pour l'année 2013-2014 (Anne-Marie Puzillat)
- Offres de stages (Anne-Marie Puzillat)
- Travaux pratiques (Adam Renaud)

Choisir

BASE DE DONNÉES



Action étudiante : Ajouter une fiche

Base de données : Fiches de lecture Ajouter une fiche

Affichage liste Affichage fiche Recherche **Ajouter une fiche**

Nouvelle fiche

Nom de l'oeuvre:

Nom de l'auteur:

Date de la création: 27 février 2020

Illustration:

Taille maximale des fichiers : 250Mo ; nombre maximal de fichiers : 1

Fichiers

Texte alternatif

Résumé de l'oeuvre:

Chemin: p
Format HTML

Enregistrer et afficher Enregistrer et ajouter une fiche




BASE DE DONNÉES



Action étudiante : Rechercher et consulter une fiche

• **Affichage liste** : plusieurs fiches à la fois (le nombre est défini par l'utilisateur)

• **Affichage fiche** : une fiche à la fois

Base de données : Fiches de lecture 

[Affichage liste](#) [Affichage fiche](#) Recherche [Ajouter une fiche](#)

[Ajouter une fiche](#)

Fiches par page 10 Trier par Date ajout Ascendant Recherche avancée [Enregistrer les réglages](#)

Nom de l'oeuvre:

Nom de l'auteur:

Date de la création: 27 février 2020 Inclure dans la recherche.

Illustration:

Résumé de l'oeuvre:

Prénom auteur:

Nom auteur:

[Enregistrer les réglages](#) [Réinitialiser les filtres](#)



BASE DE DONNÉES

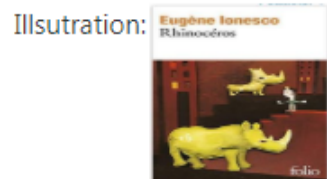


Action enseignant : consulter, modifier, évaluer une fiche

Base de données : Fiches de lecture

Affichage liste Affichage fiche Recherche Ajouter une fiche Exporter

Nom de Rhinocéros
l'oeuvre:
Nom de Ionesco
l'auteur:
Date de la 27 février 2020
création:



Résumé de Source amazon

l'oeuvre:
Rhinocéros est la pièce la plus riche de Ionesco. Elle ne perd rien de l'esprit d'innovation, de provocation, des premières pièces. Comme elles, celle-ci mélange les genres et les tons, le comique et le tragique. Mais l'innovation principale qui s'introduit ici est la réflexion sur l'Histoire, à travers le mythe. La pièce est une condamnation de toute dictature (en 1958, on pense au stalinisme). Ionesco condamne autant le fascisme que le communisme. C'est donc une pièce engagée : «Je ne capitule pas», s'écrie le héros. Le rhinocéros incarne le fanatisme qui «défigure les gens, les déshumanise». On sent l'influence de La Métamorphose de Kafka. Dans une petite ville, un rhinocéros fait irruption. Par rapport à lui, les personnages prennent diverses attitudes. Certains se transforment en rhinocéros ; un troupeau défile. Seul Bérenger résiste à la marée des bêtes féroces, symboles du totalitarisme

Moyenne des évaluations - Évaluer... ↕

• **Modifier ou supprimer**

à partir du moment où au moins une fiche a été créée

• **Évaluer,**

à partir du moment où au moins une fiche a été créée

BASE DE DONNÉES

Sources

- https://docs.moodle.org/3x/fr/Base_de_donn%C3%A9es

▪ Pour plus d'informations sur ce tutoriel et dans le contexte actuel de fermeture pédagogique de l'Université liée à l'épisode viral de Covid-19, merci de contacter : umtice-prn@univ-lemans.fr

